

LA FUNCIÓN ECLESIAL DE LAS ARTES Y SU APORTACIÓN A LA CULTURA CONTEMPORÁNEA

José Manuel DEL RÍO CARRASCO*

Resumen

Monseñor José Manuel del Río Carrasco expone la función eclesial de las artes y su aportación a la cultura contemporánea, señalando el diálogo necesario entre la Iglesia y el arte para que se dé un arte sagrado que sirva como expresión de la fe y contribuya a la nueva evangelización.

Abstract

Monsignore José Manuel del Río Carrasco exposes the ecclesial role of the arts and their contribution to contemporary culture. He notes the necessary dialogue between the Church and the arts in order to serve a sacred art as an expression of faith and a contribution to the new evangelization.

* *Sacerdote de la diócesis de León, se especializó en historia de la Iglesia, en arquivística eclesiástica y en arqueología cristiana, así como en medios de comunicación social, ha desarrollado su ministerio principalmente al servicio de la Santa Sede, primero como subsecretario de la «Pontificia Comisión para los Bienes Culturales de la Iglesia» y, actualmente, en la «Congregación para el Culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos».*